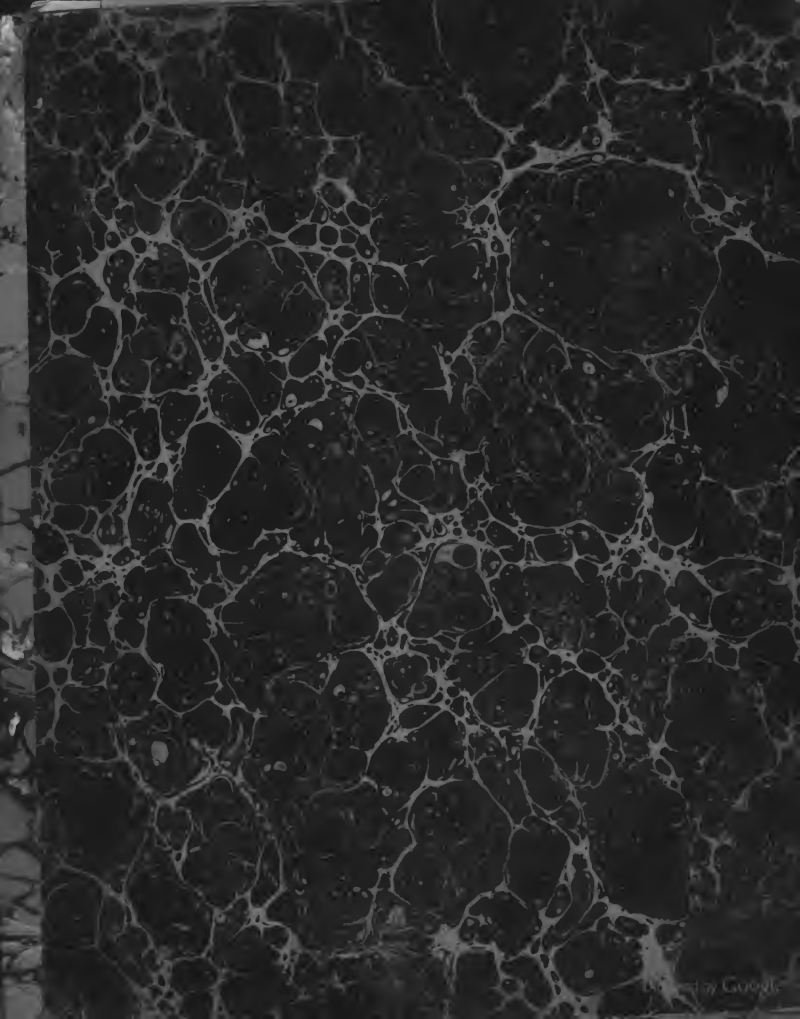
VERZEICHNISS DER KUPFERSTICHE U. KUNSTWERKE WELCHE BEI J. BERMANN BESITZER...

Joseph Bermann (Wien), ...

Digitized by Google

ÖNB
+Z86146909

Digitized by Google



Digitized by Google

Verzeichniß
der
KUPFERSTICHE u. KUNSTWERKE
welche bei
J. Bermann
Besitzer der Joseph Eder'schen Kunst
und
Musikalienhandlung
zur gold. Krone № 660 am Graben in Wien
zu haben sind

Digitized by Google

Digitized by Google

Vorbericht.

Dem verehrungswürdigen Publicum und Kunstfreunden übergebe ich hiermit ein genaues Verzeichniß der, seit Entstehung dieser Handlung, in derselben erschienenen Kunstwerke, und in diesem Fache gehörende Artikel. Bey gefälliger Durchsicht desselben werden sie sich überzeugen, wie sehr man seit Herausgabe des letzten Catalogs bemühet war, den Verlag durch Werke zu vermehren, deren Werth die Nahmen guter Zeichner und Stecher hinlänglich verbürgen. — In der Voraussetzung also, daß ein gutes Blatt keines Lobes bedarf, hat man sich der gewöhnlich häufigen Anmerkungen und Lobpreisungen enthalten, und nur hin und wieder die Freyheit genommen, den kunstliebenden Leser mit wenig Worten, auf vorzüglich schöne Blätter aufmerksam zu machen, deren Richtigkeit eine Einsicht des Blattes beweisen kann.

Ferner dient zur Nachricht, daß die Zahlen sich auf die Höhe und Breite der Platte, ohne allen Papier-Vorschuß, die angegebenen Formate aber auf das ganze Blatt, mit Inbegriff des Papierrandes sich beziehen.

Die Preise sind in Silbergeld.

Digitized by Google

Inhalts-Uebersicht.

Geistliche Blätter.	Seite 1
Conversations- und Cabinetsstücke.	8
Prospecte.	15
Landschaften und Thierstücke.	23
Scenen und Militärstücke.	27
Pläne und Karten.	28
Porträts	29
Englische und französische Blätter.	31
Zeichenbücher.	32
Vorschriften.	34
ABC- und Kinderbücher.	36
Gesellschaftsspiele.	37
Stick- Strick- und Schlingmuster.	40
Billets und Visitkarten.	41
Einfassungen.	42
Ausschneidbögen für Kinder.	42
Mahlerey und Zeichnungs-Artikel.	44
Schreibmaterialien.	45
Verschiedenes.	46

Digitized by Google

Geistliche Blätter.

Zoll hoch.	Zoll breit.	Großes Format.	Preis. fl.	Preis. kr.
25	19	Salvator Mundi, nach Annibal Carracio, von David Weiß fein punctirt. Brustſtück in groß Imperial-Folio. (Eins der vollkommenſten Blätter dieſes Künſtlers). . . . . schwarz	8	—
		fein colorirt	12	—
18	23	Chriſtus als Knabe unter den Lehrern im Tempel, nach Robert Smirke, von Wrenk geſchaben, gr. Quer-Folio. . schwarz	6	—
		fein colorirt	9	—
18	23	Chriſtus vor dem Richterſtuhle Pilatus, Seitenſtück zu dem vorhergehenden, nach eben demſelben, von Clarot geſchaben, groß Quer-Folio. . . . . schwarz	6	—
		fein colorirt	9	—
19	25	Die Verſuchung des heiligen Antons in der Wüſte, nach Teniers, von Bernard geſchaben, (ein ſchönes Blatt) gr. Quer-Folio. braun	8	—
		fein colorirt	12	—
26	19	Abnehmung vom Kreuz, nach Rubens Altarſtück, von Wrenk punctirt, gr. Folio. (Ein Blatt welches ſich durch kraftvolle Compoſition auszeichnet). . . . . schwarz	8	—
		fein colorirt	12	—
17	20	Chriſtus am Oehlberg, nach J. B. Tiepolo, von A. G. Richter geſtochen, gr. Quer-Folio. . . . . schwarz	6	—
		fein colorirt	9	—
19	23	Das Abendmahl, mit der Unterſchrift: Dieſes thut zu meinem Gedächtniß, nach Benjamin Weſt, von Wrenk punctirt, groß Quer-Folio. . . . . schwarz	5	—
		fein colorirt	8	—
19	23	Chriſtus unter den Kindern, mit der Unterſchrift: Laſſet die Kleinen zu mir kommen. Seitenſtück zum vorhergehenden, nach eben demſelben, von Wrenk punctirt, gr. Quer-Folio. . schwarz	5	—
		fein colorirt	8	—

Digitized by Google

Zoll hoch.	Zoll breit.		Preis fl.	Preis kr.
22	14	Christus am Kreuz, nach A. Vandyk, von David Weiß fein punctirt (Ein vorzüglich schönes Blatt), gr. Folio. schwarz	6	—
		fein colorirt	9	—
24	15	Das Ferdinandi Kruzifix, nach dem in der k. k. Hofkapelle befindlichen Original, von Ponheimer gestochen, gr. Folio. schwarz	1	—
		in Farben	1	30
17	13½	Salvator Mundi, nach A. Carracio, von Schönberg fein punctirt, gr. Folio. schwarz	2	—
		in Farben	3	—
17	13½	Madonna, Seitenstück zum vorhergehenden, nach R. Mengs, von ebendemselben punctirt, gr. Folio. schwarz	2	—
		in Farben	3	—
18½	14	Die heilige Familie, nach Schmied, von Menard geschaben, gr. Folio. schwarz	3	—
		in Farben	5	—
18½	14½	Die heilige Familie, nach Sassaferrato, von Bernard geschaben, gr. Folio. schwarz	2	—
		in Farben	4	—
18	14	Christus das Brod brechend, nach Carlo Dolce, von Allmer punctirt, gr. Folio. schwarz	3	—
		in Farben	6	—
18	15	Mariahülf, in gr. Folio. (mittelfein) schwarz	1	—
		in Farben	1	30

Mittelgroßes Format.

13	12	Salvator Mundi, nach Meidinger, von Bernard geschaben, in Folio. schwarz	2	—
		mit Farben	3	—
13	12	Mater divinae Gratiae, als Seitenstück dazu, nach Carlo Dolce, von Bernard geschaben, in Folio. schwarz	2	—
		mit Farben	3	—

Digitized by Google

Zoll hoch.	Zoll breit.		Preis fl.	Preis kr.
15	12	Ecce Homo, nach Balco's Original in der St. Stephanskirche zu Wien, von Bernard geschaben, in Folio. schwarz	2	—
		mit Farben	3	—
15	12	Mater Salvatoris, Seitenstück zum vorigen, nach Bafinelli, von Bernard geschaben, in Folio. schwarz	2	—
		mit Farben	3	—
16	12	Die heilige Familie, nach Raph. Urbino, von Schönberg punctirt, in Folio. schwarz	2	—
		mit Farben	3	—
15	11	Die heilige Familie, nach Albano, von Bernard geschaben, in Folio. schwarz	2	—
		mit Farben	3	—
15	11	Madonna im Garten, nach Raph. Urbino, von Bernard geschaben, in Folio. schwarz	2	—
		mit Farben	3	—
16½	12	Christus am Kreuz, mit der Unterschrift: Es ist vollbracht! punctirt, in Folio. (mittelfein) schwarz	1	—
		mit Farben	2	—
15	9	Christus am Kreuz, nach Ant. Vandyk, von Matthieu fein punctirt, klein Folio. schwarz	1	—
		mit Farben	2	—
13	9½	Mater amabilis, nach Carlo Dolce, von Bernard geschaben, in Folio. schwarz	1	30
		mit Farben	2	30
11	13	Ein Magdalenenkopf, nach L. Da Vinci, von Pekenham in Aqua tinta. Quer-Folio. braun	—	30
		mit Farben	1	—
10	10	La Sainte Vierge, nach J. Jordans, von Holzapfel gestochen, klein Folio. schwarz	1	—
		mit Farben	2	—
10	8½	Mater amabilis, nach Carlo Dolce, von Schönberg punctirt, klein Folio. schwarz	1	—
		mit Farben	2	—
10½	7½	Christus trägt sein Kreuz, von Bernard geschaben, klein Folio. schwarz	1	30
		mit Farben	2	30

Digitized by Google

Zoll hoch.	Zoll breit.		Preis fl.	Preis kr.
10½	7½	Madonna, als Seitenstück zum vorigen, von Bernard geschaben, klein Folio. schwarz	1	30
		mit Farben	2	30
10½	7½	Christus am Kreuz, von Höfel punctirt, klein Folio. schwarz	1	—
		mit Farben	1	30

Mittel und kleines Format.

10	8	Madonna mit dem Christuskinde, nach Raphael Urbino, von Dav. Weiß fein punctirt. (Ein vortrefflich gearbeitetes Blatt) in klein Folio. schwarz	1	30
		in Farben	2	30
12	8¼	Die Mutter der Weisheit, von Wrenk punctirt, kl. Folio. schwarz	1	30
		in Farben	2	30
12	8½	Die Mutter der Liebe, Seitenstück zum vorigen, von Wrenk punctirt, klein Folio. schwarz	1	30
		in Farben	2	30
10	8	Die Grablegung Christi, nach Dietrich, radirt, gr. Quart. schwarz	—	45
9	8½	Das Abendmahl, von Joresch gestochen, klein Quer-Folio. schwarz	—	45
		in Farben	1	30
9	7	Mutter und Kind, nach Cipriani, von Joresch gestochen, klein Folio. schwarz	—	30
		in Farben	1	—
9	7	Die mütterliche Liebe, von Allmer punctirt, klein Folio. schwarz	—	45
		in Farben	1	30
9	6½	Der heilige Joseph, nach Carlo Dolce, von Dav. Weiß fein punctirt, klein Folio. schwarz	1	30
		in Farben	2	30
9	6½	Die heilige Maria, Seitenstück zum vorigen, nach Carlo Dolce, von Dav. Weiß fein punctirt, klein Folio. schwarz	1	30
		in Farben	2	30

Digitized by Google

Zoll hoch.	Zoll breit.		Preis fl.	Preis kr.
7	5	Die Kupferbibel, von Jakob Adam, enthaltend 185 Kupfer des alten und neuen Testaments, in gr. Octav.	30	—
		Einzeln das Blatt	—	12
		(Ein erläuternder Text von Steiner ist zugleich dabey zu haben.)		
7	5	Der Engel Gabriel, von Allmer punctirt, Quart. schwarz	—	20
		colorirt	—	36
7	5	Maria, Seitenstück zum vorigen, von ebendens. punctirt, Quart. schwarz	—	20
		colorirt	—	36
5	6	Die Kreuzabnehmung, nach Dietricy, radirt, Quer-Quart. schwarz	—	15
5	4	Der heilige Thomas, von Keller fein punctirt, Quart. schwarz	—	20
6	4	Die Mutter Jesu, von Ponheimer radirt, in Quart. schwarz	1	—
		illuminirt	1	30
5	4	Ecce Homo, von Dav. Weiß punctirt, gr. Octav. schwarz	—	24
		illuminirt	—	45
5	4	Madonna, als Seitenstück dazu, von Sturm punctirt, gr. Octav. schwarz	—	24
		illuminirt	—	45
6	4	2 Blatt, Ecce Homo, und Mater dolorosa, gr. Octav, jedes schwarz	—	20
		illuminirt	—	36
4½	3	2 Blatt, St. Joseph und St. Maria, Octav, das Blatt schwarz	—	24
		illuminirt	—	45

Halbfeine und ordinäre geistliche Blätter.

		Ein Sortiment von 80 Blatt Heilige-Bilder, halbfein und ordinär, in Folio, das Blatt schwarz	—	4
		illuminirt	—	6
		Ein detto von 300 Heilige und Krippenbilder in halben Bogen, das Blatt schwarz	—	2
		illuminirt	—	3
		Ein detto von 130 Heilige-Bilder in Quart, das Blatt schwarz	—	1
		illuminirt	—	2

Digitized by Google

Zoll hoch.	Zoll breit.		Preis fl.	Preis kr.
		Ein Sortiment von 150 halbfeinen geistlichen Bildern, in Octav. das Blatt . . . . . schwarz	—	2
		illuminirt	—	3
		Ein vollständiges Sortiment von fein illuminirten Heiligen-Bildern, auf Pergament, in Gebethbücher etc. zu gebrauchen, das Stück zu 1 fl., 45 kr. und	—	30
		Ein Sortiment von verschiedenen Gattungen Packelbildern, in groß und klein Octavo, auch Duodez, das Hundert von 20 kr. bis	1	30
		Ein Sortiment von patronirten Heiligen und Packelbildern, Kreuzwegen, Schubladkasten etc. etc. in Quart, Octav, und Duodez, ... das Hundert von 20 kr. bis	1	30
		Diese halbfeine und ordinäre geistliche Blätter sind ihrer billigen Preise wegen, sowohl zum Gebrauch der Landleute, als auch den Herren Geistlichen und Schullehrern zu Prämien für Kinder zu empfehlen.		

Conversations- und Cabinets-Stücke.

Großes Format.

26	32½	Der junge Pyrrhus wird dem Schutze Claucias, Königs von Illyrien übergeben, nach Angelica Kaufmann, von Clerk geschaben, gr. Quer-Folio. . . . schwarz	9	—
		mit Farben	15	—
24	31	Der Seesturm, nach Loutherbourg, von Clerk geschaben. (Ein schönes effectvolles Blatt.) gr. Quer-Folio. . . schwarz	10	—
		mit Farben	16	—

Digitized by Google

Zoll hoch.	Zoll breit.		Preis fl.	Preis kr.
28	21½	Hercules und Alceste, von Kolb geschaben, gr. Folio. schwarz	8	—
		mit Farben	12	—
24	17	Ulysses und Circe, nach dem Gemählde des Herrn Prof. Maurer, von Kolb geschaben, (Ein vortrefflich bearbeitetes Blatt.) gr. Folio erhöht. schwarz	8	—
		mit Farben	12	—
21	27	Der Geyer und die wilden Änten, nach Schlegl, von Pieringer, in Aqua tinta, (Ein schönes Blatt.) gr. Quer-Folio. braun	6	—
		mit Farben	9	—
19½	24	Die schlafende Venus, nach L. Giordano, von Clerk geschaben, gr. Quer-Folio. braun	4	—
		mit Farben	6	—
17	20	Diana und Endymion, nach A. Balestra, von Clerk geschaben, gr. Quer-Folio. schwarz	4	—
		mit Farben	6	—
19½	23	Diana und Endymion, (andere Gruppe wie die vorhergehende,) von A. Walder geschaben, gr. Quer-Folio. schwarz	4	—
		mit Farben	6	—
15	14	Jupiter sucht in Dianens Gestalt die Liebe der Callisto zu erhalten, nach Rubens, von Walder geschaben, groß Folio. schwarz	4	—
		mit Farben	6	—
14	17⅓	Jupiter und Antiope, nach J. Palma dem Jüngern, von Bernard geschaben, gr. Quer-Folio. schwarz	4	—
		mit Farben	6	—
19½	14½	Andromeda und Perseus, nach B. Spranger, von Hüot gestochen, gr. Folio. schwarz	1	30
		mit Farben	2	30
19½	14½	Glaucus und Scilla, Seitenstück zum vorigen, nach Arpino, von ebendemselben gestochen, gr. Folio. schwarz	1	30
		mit Farben	2	30
18	23	Die Räuber, welche einen Reisenden in einem dichten Walde überfallen, von Runk gezeichnet und geätzt, gr. Quer-Folio. mit Farben	9	—

Digitized by Google

Zoll hoch.	Zoll breit.		Preis fl.	Preis kr.
19	13½	Rembrand's Weib, nach Rembrand, von Clerk geschaben, gr. Folio. . . . . schwarz	1	30
		mit Farben	2	30
18	12	Amor auf einem Felsenstücke sitzend, mit dem Finger drohend, nach A. Kaufmann, von D. Weiß fein punctirt, gr. Folio. . . . . schwarz	1	30
		mit Farben	2	30
16	12	Der Knabe mit einer Katze auf dem Arm, nach Eisemann, von Wrenk geschaben, gr. Folio. . . . . schwarz	1	30
		mit Farben	2	30
16	12	Das Mädchen mit einem Hunde auf dem Arm, nach Greuze, von Wrenk geschaben, gr. Folio. (Seitenstück zum vorigen.) . . . . . schwarz	1	30
		mit Farben	2	30
14½	19	Die Säufer, nach G. Opitz, von Ponheimer in Aqua tinta, gr. Quer-Folio. . . . . braun	2	—
		mit Farben	3	—
14½	19	Die Schläfer, Seitenstück zum vorigen, nach ebendemf. von Ponheimer in Aqua tinta, gr. Quer-Folio. . . braun	2	—
		mit Farben	3	—
14½	19	Die Rauchgesellschaft, von Ponheimer in Aqua tinta, gr. Quer-Folio. . . . . braun	2	—
		mit Farben	3	—
14½	19	Die Punschgesellschaft, von ebendemselben in Aqua tinta, gr. Quer-Folio. . . . . braun	2	—
		mit Farben	3	—
14½	10	Die Fischesserinn, nach Honthorst, von Mayer geschaben, in Folio. . . . . braun	1	30
		mit Farben	2	30
13	16½	Die raufenden Bauern, nach A. van Ostade, von Herzinger in Aqua tinta, Quer-Folio. . . . . braun	2	—
		mit Farben	3	—
11½	14½	Der September-Morgen, in Aqua tinta, Quer-Folio. braun	1	—
		mit Farben	1	30
11½	14½	Der September-Abend, Seitenstück zum vorigen. . braun	1	—
		mit Farben	1	30

Digitized by Google

Zoll hoch.	Zoll breit.		Preis fl.	Preis kr.
$10\frac{1}{2}$	14	Der Schiffbruch, von Bernard geschaben, Quer-Folio. braun	1	—
		mit Farben	2	—
$10\frac{1}{2}$	14	Der Sclavenhandel, Seitenstück zum vorigen. . . braun	1	—
		mit Farben	2	—
10	12	Die Barbierstube der Abderiten, nach van Kessel, von Ponheimer radirt, Quer-Folio. . . . . braun	—	45
		mit Farben	1	30
10	12	Die Gaststube der Abderiten, Seitenstück zum vorigen, von Böhm radirt, Quer-Folio. . . . . braun	—	45
		mit Farben	1	30
14	11	Der Schäferknabe, (le petit berger) von Schönberg punctirt, klein Folio. . . . . schwarz	1	
		mit Farben	1	30
14	11	Das Milchmädchen (la petite laitière) Seitenstück zum vorigen, von ebendemselben punctirt. . . . schwarz	1	—
		mit Farben	1	30

Mittleres Format.

13	10	Das Erwachen, nach Broks, von Wrenk punctirt, kl. Folio. schwarz	—	45
		mit Farben	1	30
13	10	Die Belohnung, Seitenstück zum vorigen, von ebendems. schwarz	—	45
		mit Farben	1	30
12	9	Der junge Mann mit dem Becher, nach A. van Dyk, von Valder geschaben, klein Folio. . . . schwarz	—	45
		mit Farben	1	30
11	9	Pallas, Kniestück, nach A. Lenz, von Stöber gestochen, klein Folio. . . . . schwarz	—	30
		mit Farben	—	45

Digitized by Google

Zoll hoch.	Zoll breit.		Preis fl.	Preis kr.
12	7½	Der Moralist, nach Smieth, von J. Balzer punctirt, klein Folio. . . . . braun	—	30
		mit Farben	1	—
10½	8¼	Die Kenner, von Ponheimer radirt, klein Folio. . schwarz	—	24
		mit Farben	—	45
10	12	Der schlafende Amor, von Stöber punctirt, klein Quer-Folio. . . . . braun	—	30
		mit Farben	1	—
10	12	Venus und Amor, von Benedikt punctirt, klein Quer-Folio. braun	—	30
		mit Farben	1	—
10	7½	Thalia, (Porträt der Gräfinn Haugwitz, geb. Gräfinn Fries,) nach Mad. Lebrun, von Keller fein punctirt, klein Folio. . braun	—	45
		mit Farben	1	—
9	10½	L'Amour maternel, von Wrenk fein punctirt, klein Quer-Folio. . . . . schwarz	—	45
		mit Farben	1	—
9	10½	La beauté entourée des amours, Seitenstück zum vorigen, von ebendemselben punctirt, klein Quer-Folio. . schwarz	—	45
		mit Farben	1	—
8¼	12	2 Blätter große Garten-Conversationsstücke, von Schaffer radirt, klein Quer-Folio, das Blatt . . . illuminirt	1	—
8	11	4 Blätter große Garten-Conversationsstücke, von ebendemselben radirt, klein Quer-Folio, das Blatt . . illuminirt	1	—
6	8	30 Blätter kleine Garten-Conversationsstücke, Quer-Quart, das Blatt . . . . . illuminirt	—	30

Kleineres Format.

9½	6	Der bestrafte Amor, von Allmer fein punctirt. . braun	—	24
		illuminirt	—	40

Digitized by Google

Zoll hoch.	Zoll breit.			Preis fl.	Preis kr.
9½	6	Amors Geschenk an Venus, von Allmer punctirt, Seitenstück zum vorigen.	braun	—	24
			illuminirt	—	40
8½	6	Ein Knabe auf einem Hunde reitend, von Dav. Weiß fein punctirt.	braun	—	36
			illuminirt	1	—
8½	6	Ein Mädchen auf einem Hunde reitend, von ebendemselben, als Seitenstück.	braun	—	36
			illuminirt	1	—
8½	6	Die Geld suchenden Kinder, von ebendemselben fein punctirt.	braun	—	36
			illuminirt	1	—
8½	6	Die Geld findenden Kinder, (Seitenstück zum vorigen,) von ebendemselben.	braun	—	36
			illuminirt	1	—
8½	6	Das Mädchen mit der Katze, von ebendemselben fein punctirt.	braun	—	36
			illuminirt	1	—
8½	6	Das Mädchen mit dem Vogelbauer, als Seitenstück, von ebendemselben.	braun	—	36
			illuminirt	1	—
8	6	Die Muttertreue, ein Gemählde mütterlicher Liebe in 9 Blättern, von David Weiß fein punctirt.	in Farben	9	—
8	6	2 Blatt holländische Bauern, nach A. Browner, von Spreng in Aqua tinta, das Blatt	braun	—	36
			mit Farben	1	—
8	6	Der Bettler, von Allmer fein punctirt.	schwarz	—	36
			illuminirt	1	—
8	6	Die Bettlerinn, Seitenstück zum vorigen, von ebendemf.	schwarz	—	36
			illuminirt	1	—
6	8	12 Blatt, Szenen aus dem Leben der weltberühmten Simandl-Bruderschaft, von Ponheimer radirt.	illuminirt	6	—
6	8	4 Blatt, Szenen aus dem Leben eines Geizigen, von Grüner in Crayon-Manier gestochen.	illuminirt	2	—
7½	10	Das schlafende Mädchen, von Stöber punctirt.	schwarz	—	24
			illuminirt	—	48

Digitized by Google

Zoll hoch.	Zoll breit.		Preis fl.	Preis kr.
$7\frac{1}{2}$	6	L'Amour vigilant, nach Guido Reni, von Allmer punctirt. schwarz	—	24
		illuminirt	—	45
$7\frac{1}{2}$	6	L'Amour menaçant, Seitenstück zum vorigen, von ebendemselben. schwarz	—	24
		illuminirt	—	45
$6\frac{1}{2}$	$7\frac{1}{2}$	Les amours badinants, von Allmer punctirt. schwarz	—	24
		illuminirt	—	45
$6\frac{1}{2}$	$7\frac{1}{2}$	Les amours amusants, von ebendemselben punctirt. schwarz	—	24
		illuminirt	—	45
8	$5\frac{1}{2}$	2 Blatt The angelic Child, und Astronomy, nach F. Violet, das Blatt schwarz	—	20
		illuminirt	—	36
$4\frac{1}{2}$	6	Brutus verurtheilt seine Söhne, Skizze, von Keller radirt. schwarz	—	20

Außer den hier oben bezeichneten Blättern befindet sich in meinem Verlage noch ein bedeutendes Sortiment halbfeine Conversations- und Cabinets-Stücke in Quart, Octav und Duodez, deren Aufzeichnung der Raum nicht gestattet.

Digitized by Google

Prospecte.

Ansichten von Tyrol.

Nach der Natur aufgenommen, von Runk. In Aqua tinta geätzt von Pieringer, und Sr. k. k. Hoheit dem Herrn Erzherzog Johann gewidmet.

17 Blatt in groß Quer-Folio.

Zoll hoch.	Zoll breit.		Preis fl.	Preis kr.
16	22½	Nro. 1. Das Titelblatt.		
—	—	— 2. Der Wasserfall bey Umhausen.		
—	—	— 3. Der Wasserfall bey Reutti.		
—	—	— 4. Die Straße über den Brenner.		
—	—	— 5. Der Gränzpaß Finstermünz.		
—	—	— 6. Die Mühlbacher Klause.		
—	—	— 7. Die Festung Kufstein.		
—	—	— 8. Der Kaiserberg.		
—	—	— 9. Das Schloß Tyrol.		
—	—	— 10. Das Schloß Maultasch.		
—	—	— 11. Das Kitzbühler Horn.		
—	—	— 12. Der Wetterschroffen und Sonnenspitz.		
—	—	— 13. Der Ursprung der Etsch.		
—	—	— 14. Die Stadt Bregenz.		
—	—	— 15. Die Stadt Botzen.		
—	—	— 16. Die Stadt Schwatz.		
—	—	— 17. Die Stadt Inspruck.		
		Braun, das Stück einzeln	6	—
		detto die ganze Sammlung	100	—
		Mit Farben, das Stück einzeln	12	—
		detto die ganze Sammlung	200	—

(Die Sammlung wird fortgesetzt.)

Digitized by Google

Zoll hoch.	Zoll breit.		Preis fl.	Preis kr.
		Ansichten von Tyroler Schlössern.		
		Nach der Natur aufgenommen von Runk, in Aqua tinta geätzt von Pieringer.		
		12 Blatt in Folio.		
12	$9\frac{1}{2}$	Nro. 1. Das Schloß Auffenstein, bey Steinach im Sillthal.		
—	—	— 2. Der Ruin des Schlosses Bernek, beym Eingang in das Kaunerthal.		
—	—	— 3. Das Schloß Beitelstein, an der Venezianischen Gränze.		
—	—	— 4. Die Ruinen des Schlosses Zenoberg, bey Meran.		
—	—	— 5. Das Schloß Friedberg, bey Hall.		
—	—	— 6. Das Schloß Bruck, bey Lienz im Pusterthal.		
—	—	— 7. Das Schloß Fernstein, bey Nasereit.		
—	—	— 8. Der Scheiblinger Thurm, bey Botzen am Thalferbach.		
—	—	— 9. Das Schloß Ambras, bey Inspruck.		
—	—	— 10. Der Annaberg im Winschgau.		
—	—	— 11. Das Schloß Trautson, bey Mattray an der Sill.		
—	—	— 12. Der Ruin Sigmundskron, an der Etsch, unweit Botzen.		
		Braun, das Stück einzeln	1	30
		detto die ganze Sammlung	17	—
		Mit Farben, das Stück einzeln	3	—
		detto die ganze Sammlung.	36	—
		Die gefürstete Grafschaft Tyrol verdient nach dem Urtheil eines jeden Naturkenners und Reisenden, unter allen erbländischen Provinzen nicht nur in Rücksicht der vielen schönen Gegenstände, sondern auch der mahlerischen Aussichten wegen, eine vorzügliche Aufmerksamkeit. Liebhaber finden daher in den vorhin bezeichneten Blättern, eine Sammlung der merkwürdigsten Gegenden, welche gewiß jeden aufs Beste befriedigen werden, und deren Werth die Nahmen des Zeichners und Stechers in jeder Hinsicht verbürgen.		

Digitized by Google

Zoll hoch.	Zoll breit.		Preis fl.	Preis kr.
		Ansichten des Herzogthums Krain, der Oesterreichischen Küsten und angränzenden Gegenden. Nach der Natur aufgenommen von Runk, radirt von Postel und Pouheimer.		
		21 Blatt in groß Quer-Folio.		
13	17	Nr. 1. Aussicht vom Loiblberg, durch das tiefe Thal in das weit verschwindende Herzogthum Krain.		
—	—	— 2. ——— von der Tiefe dieses Thales auf die kühne, über das hohe Loiblgebirg sich windende Poststraße.		
—	—	— 3. ——— des lebhaften Auerspergischen Marktes Neumärkel, zwischen hohen Schneegebirgen.		
—	—	— 4. Die Stadt Krainburg, an dem hohen Ufer der Sau.		
—	—	— 5. Die Stadt Bischoflack mit ihrem Schlosse.		
—	—	— 6. Die große Brücke über die Sau, unweit Laibach.		
—	—	— 7. Die Stadt Laybach, an ihrem schiffbaren Flusse.		
—	—	— 8. Die unterirdische Tropfsteinhöhle St. Magdalene bey Adelsberg.		
—	—	— 9. Das Schloß Lueg, dem Grafen Cobenzl gehörig.		
—	—	— 10. Der berühmte Zirknizer See.		
—	—	— 11. Der Einfluß des Jessaro durch die von Natur gebildete Brücke bey St. Cantian.		
—	—	— 12. Der Ausfluß des Unzes, aus der Grotte bey Planina.		
—	—	— 13. Das Graf Cobenzlsche Schloß Hasberg am Unz.		
—	—	— 14. Die durch den hohen Felsen (worauf der Ort St. Cantian gebauet ist,) sich durchbohrende Recka auf dem Karst.		
—	—	— 15. Die durch ihre Queckfilbergruben berühmte Bergstadt Idria.		
—	—	— 16. Die Stadt Görz am Lisonzo.		
—	—	— 17. Das schöne Schloß Thnino, mit dem kleinen Meer-Porto.		
—	—	— 18. Die prächtige Aussicht von der Höhe des Gebirges über die Stadt Triest, den Hafen, und die adriatische See.		

Digitized by Google

Zoll hoch.	Zoll breit.		Preis fl.	Preis kr.
13	17	Nro. 19. Die Ansicht des Theaterplatzes in Triest.		
—	—	— 20. Der Hauptplatz der Stadt Grätz, mit der Ansicht des Schloßberges.		
—	—	— 21. Die Brücke bey Ebersberg.		
		Fein colorirt das Stück einzeln	2	—
		detto die ganze Sammlung	40	—

Diese nach der Natur vom Herrn Runk aufs getreueste aufgenommenen Gegenden, sind vermöge ihrer Schönheit jedem Landschafts Liebhaber um so mehr zu empfehlen, da sie die prächtigsten Naturseltenheiten dem Auge darbiethen, und in Hinsicht der Colorirung, auf eine besonders schöne, dem Gegenstande angemessene Manier behandelt sind.

(Diese Sammlung wird fortgesetzt.)

Ansichten des Erzherzogthums Oesterreich.

Nach der Natur aufgenommen, und radirt von Jaschke, Conti, Postl und Rabl.

14 Blatt in groß Quer-Folio.

12	17	Nro. 1. Ansicht der k. k. Haupt- und Residenzstadt Wien, von der Leopoldstadt-Seite.		
—	—	— 2. ——— des Dorfes Burkersdorf, und der ersten Poststation nach Oberösterreich.		
—	—	— 3. ——— des Dorfes Deutsch-Altenburg.		
—	—	— 4. ——— des Benedictiner Klosters und Marktes Lambach in Oberösterreich.		
—	—	— 5. ——— des wilden und dennoch fahrbaren Traunfalles unter Gmunden.		

Digitized by Google

Zoll hoch.	Zoll breit.		Preis fl.	Preis kr.
12	17	Nro. 6. Ansicht des Ausgangs des Gmundner-Sees.		
—	—	— 7. ——— der Salzfahrt auf dem Gmundner-See.		
—	—	— 8. ——— der Ruinen von Theben und des Ausflusses der March in die Donau.		
—	—	— 9. ——— des Joachimberges bey Mariazell.		
—	—	— 10. ——— eines Theils des Fürstlich Esterhazischen Gartens zu Bruck an der Leitha.		
—	—	— 11. ——— des Egyptischen Tempels in demselben Garten.		
—	—	— 12. ——— des Pavillons im Gräflich Harrachischen Garten zu Bruck an der Leitha.		
—	—	— 13. ——— der fliegenden Brücke in demselben Garten.		
—	—	— 14. ——— des Schlosses Schönau bey Wien.		
		Illuminirt das Stück einzeln	1	30
		detto die ganze Sammlung	20	—

6 Blatt in klein Folio.

10	12	Nro. 1. Ansicht des Marktes Schottwien, von Seite Oesterreichs.		
—	—	— 2. ——— des Marktes Schottwien, von Seite Steyermarks.		
—	—	— 3. ——— der Stadt Tulln.		
—	—	— 4. ——— des Dorfes Kaltenleutgeben.		
—	—	— 5. ——— einer Gegend bey Kaltenleutgeben.		
—	—	— 6. ——— einer Gegend bey Mödling gegen die Brühl.		
		Illuminirt das Stück einzeln	1	12
		detto die ganze Sammlung.	6	—

Digitized by Google

Zoll hoch.	Zoll breit.		Preis fl.	Preis kr.
		Ansichten von Steyermark.		
		Nach der Natur gezeichnet, und in Aqua tinta geätzt von Runk.		
		8 Blatt in klein Folio.		
10½	8	Nro. 1. Ansicht des hohen Stegs beym Eingang in das Thal Durlach.		
—	—	— 2. ——— des hohen Stegs beym Ausgang des Thales Durlach.		
9½	12½	— 3. ——— des hohen Bergschlosses Katsch.		
—	—	— 4. ——— des alten Bergschlosses Frauenburg an der Muhr.		
8½	11	— 5. ——— der Herrschafts-Alpe im Pusterwäld.		
—	—	— 6. ——— der Berner Alpe auf dem Eisenhut.		
5½	7½	— 7. ——— des ersten Eisenhammers bey Weidenstein in Steyermark.		
		— 8. ——— des Preßburger Thores zu Haimburg, sammt dem Vorwerk und der freyen Aussicht.		
		Illuminirt das Stück einzeln	1	30
		detto die ganze Sammlung	10	—
		Sammlung verschiedener ausländischer Prospecten.		
		Nach der Natur gezeichnet und gestochen von Franz Müller.		
		Groß Quer-Folio.		
12	17	Nro. 1. Ansicht des Klosters Berrenwerth an der Mosel.		
—	—	— 2. ——— der gothischen Kirche an dem Wege bey Speyer.		
—	—	— 3. ——— des Venustempels bey Neapel.		
—	—	— 4. ——— der Brücke bey Sandeno in Italien.		

Digitized by Google

Zoll hoch.	Zoll breit.		Preis fl.	Preis kr.
15	10	Nro. 5. Ansicht einer Eruption des Berges Vesuv bey Neapel.		
—	—	— 6. ——— einer Eruption des Berges Aetna in Sicilien.		
7	9	— 7. ——— der Brücke von Dresden, vor der Sprengung, in Quart.		
—	—	— 8. ——— derselben Brücke nach der Sprengung, in Quart.		
		Illuminirt das Stück einzeln	2	—
		detto die ganze Sammlung	15	—

Ansichten
des Schlosses und Gartens zu Schönau bey Wien.

Nach der Natur gezeichnet, und in Aqua tinta geätzt von Pieringer.

12 Blatt in Quart.

7	9	Nro. 1. Ansicht des Lustschlosses im Garten von Schönau.		
—	—	— 2. ——— des Wasserfalls daselbst.		
—	—	— 3. ——— des Milchhauses.		
—	—	— 4. ——— des Fischerhauses.		
—	—	— 5. ——— des Jägerhauses.		
—	—	— 6. ——— der großen Brücke.		
—	—	— 7. ——— des Grabmahls von Alxinger.		
—	—	— 8. ——— des Faffes von Diogenes.		
—	—	— 9. ——— der Grotte mit dem großen Wasserspiegel.		
—	—	— 10. ——— der Badegrotte.		

Digitized by Google

Zoll hoch.	Zoll breit.		Preis fl.	Preis kr.
7	9	Nro. 11. Ansicht des Eingangs zum Tempel der Nacht.		
—	—	— 12. ——— des Tempels der Nacht.		
		Braun, das Stück einzeln	1	—
		detto die ganze Sammlung	10	—
		Illuminirt, das Stück einzeln	1	30
		detto die ganze Sammlung	16	—

Ansichten
von Dornbach und andern Gegenden um Wien.

Nach der Natur gezeichnet und radirt von Schaffer.

26 Blatt in klein Folio.

7½	9	Nro. 1. Ansicht des Lustschlosses Dornbach beym Eingang im Garten Neu-Waldeck bey Dornbach.		
—	—	— 2. ——— des Gartens Neu-Waldeck beym Eingang in den Hauptgarten.		
—	—	— 3. ——— des ganzen Gartens Neu-Waldeck.		
—	—	— 4. ——— eines Theils deßelben Gartens.		
—	—	— 5. ——— des obern Bassins daselbst.		
—	—	— 6. ——— eines Theils der Cascade daselbst.		
—	—	— 7. ——— der Grabstätte daselbst.		
—	—	— 8. ——— des Tempels nnweit des Wasserfalles daselbst.		
—	—	— 9. ——— des Gartens nächst dem Teiche daselbst.		
—	—	— 10. ——— des Eingangs daselbst.		
—	—	— 11. ——— eines Theils des fürstlichen Lobkowitzischen Gartens in Wien.		
—	—	— 12. ——— des großen Blumenparterr's daselbst.		

Digitized by Google

Zoll hoch	Zoll breit		Preis fl.	Preis kr.
$7\frac{1}{4}$	9	Nro. 13. Ansicht des mittleren Theils in demselben Garten.		
—	—	— 14. ——— eines Theils des englischen Gartens daselbst.		
—	—	— 15. ——— vom sogenannten Himmel bey Wien.		
—	—	— 16. ——— bey Nußdorf an der Donau.		
—	—	— 17. ——— eines Theils des Praters gegen die Stadt.		
—	—	— 18. ——— eines Theils des Praters gegen die Donau.		
—	—	— 19. ——— des Eingangs in die Brigitten-Au.		
—	—	— 20. ——— der Vorstadt Erdberg gegen die neue Brücke.		
—	—	— 21. ——— des Gräfl. Carolischen Gebäudes auf der Wieden.		
—	—	— 22. ——— der Nußdorfer-Linie bey Wien.		
—	—	— 23. ——— der Spinnerinn am Kreuz auf der Straße von Neustadt.		
—	—	— 24. ——— des herrschaftlichen Schlosses Ober-Liesing.		
—	—	— 25. ——— der ganzen Gegend um Ober-Liesing.		
—	—	— 26. ——— des fürstlich Galitzischen Gebäudes im Prater.		
		Illuminirt, das Stück einzeln	—	51
		detto die ganze Sammlung	17	—

Verschiedene Ansichten und Gegenden um Wien.

Nach der Natur gezeichnet, und von Mannsfeld, Janscha, Wagner, Runk und Ponheimer radirt.

25 Blatt in klein Octav.

$4\frac{1}{2}$	6	Nro. 1. Ansicht der großen Tabor-Brücke bey Wien.		
—	—	— 2. ——— der Burgbastey in Wien.		
—	—	— 3. ——— des Schlosses Laxenburg bey Wien.		
—	—	— 4. ——— des Tyrolerhauses im Park zu Schönbrunn.		

Digitized by Google

Zoll hoch.	Zoll breit.		Preis fl.	Preis kr.
$4\frac{1}{2}$	6	Nro. 5. Ansicht des Chiosks oder türkischen Hauses im Park zu Baden.		
—	—	— 6. ——— von Schreiners Kaffeehaus, und dem Schlosse Rauhenek bey Baden.		
—	—	— 7. ——— einer Gegend bey Mariabrunn, nächst Wien.		
—	—	— 8. ——— einer andern Gegend bey Mariabrunn.		
—	—	— 9. ——— eines Theils von der Brühl, nächst Wien.		
—	—	— 10. ——— eines andern Theils derselben Gegend.		
—	—	— 11. ——— bey Kaltenleutgeben bey Wien.		
—	—	— 12. ——— des Dorfes Hietzing bey Schönbrunn.		
—	—	— 13. ——— der Esperance bey Baden.		
—	—	— 14. ——— des Schlosses Hörnstein bey Wien.		
—	—	— 15. ——— der Veste Lichtenstein bey Wien.		
—	—	— 16. ——— des Schlosses Neuhaus bey Wien.		
—	—	— 17. ——— des Schlosses Guttenstein bey Wien.		
—	—	— 18. ——— des Schlosses Stahremberg bey Wien.		
—	—	— 19. ——— des k. k. Lustschlosses Schönbrunn.		
—	—	— 20. ——— des Kaltenberges bey Wien.		
—	—	— 21. ——— der Gränzscheidung zwischen Steyermark und Krain.		
—	—	— 22. ——— der Brücke über den Traunfall in Oberösterreich.		
—	—	— 22. ——— der Brücke über den Gosazwang im k. k. Salzkammergut.		
—	—	— 24. ——— des Markthores in der Stadt Muhrau.		
—	—	— 25. ——— des Rheinfalles bey Schaffhausen.		
		Schwarz, das Stück einzeln	—	15
		detto die ganze Sammlung	6	—
		Illuminirt, das Stück einzeln	—	30
		detto die ganze Sammlung	10	—

Digitized by Google

Zoll hoch.	Zoll breit.		Preis fl.	Preis kr.
		Halbfeine Prospecte.		
		In groß Folio.		
		Ansicht der ganzen Stadt Wien. . . . schwarz	—	15
		—— der St. Stephanskirche in Wien. . . schwarz	—	15
		—— der Stadt Jerusalem. . . . . schwarz	—	20
		—— der Stadt Bethlehem. . . . . schwarz	—	20
		—— der Stadt Mekka. . . . . schwarz	1	30
		Ferner ist daselbst eine bedeutende Auswahl der schönsten in- und ausländischen Prospecten zu haben, deren Aufzeichnung der Raum nicht gestattet.		
		Landschaften und Thierstücke.		
		Herzinger.		
14	18	Vier Landschaften, in groß Quer-Folio, von Herzinger radirt.		
		1. Eine reitzende und bis in die weiteste Entfernung sich ausdehnende Landschaft. Ein Bauer und sein Weib treiben mehrere Stück Vieh zu Markt, nach Berghem. . . . . illuminirt	2	30
		2. Eine Landschaft mit einer Brücke, worüber ein Bauer verschiedene Thiere treibt, nach Berghem. . . . . illuminirt	2	30
		3. Eine Landschaft mit einer Bauernschenke, vor welcher mehrere Bauern sitzen, Karten spielen, u. s. w., nach Fischer. . illuminirt	2	30
		4. Eine Landschaft mit einem Steg über einen Bach. Bauern führen ihr Vieh zur Tränke, nach Fischer. . . . illuminirt	2	30

Digitized by Google

Zoll hoch.	Zoll breit.		Preis fl.	Preis kr.
16½	20	Die ruhende Kuh, nach Casanuovo, in Aqua tinta. (Ein sehr schönes Blatt,) in gr. Quer-Folio. . . . . braun	4	—
13½	16	Der Kuhhirt, welcher seine Heerde weidet, nach eigener Erfindung radirt. . . . . schwarz	1	—
		illuminirt	2	—
10	13	Eine Landschaft, worauf sich ein Stier nebst mehrern andern Thieren befindet, radirt, klein Quer-Folio. . . . schwarz	—	45
9½	13½	Eine Landschaft nach eigener Erfindung radirt. In der Mitte derselben ein kleiner Ochs neben einem Bauernhause, an der andern Seite mehrere Schaafe, klein Quer-Folio. . . schwarz	—	45
9	13	Eine Landschaft mit Viehstücke. Eine Bäuerin ist mit dem Melken einer Kuh beschäftigt, in Aqua tinta, klein Quer-Folio. braun	1	—
9	11	Die Schaafdiebe, nach Cardoni radirt, klein Quer-Folio. schwarz	—	30
7	6	2 Blatt, mit Viehstücke, nach eigener Erfindung radirt, klein Folio erhöht. . . . . schwarz	1	30
8	6	Suite von 8 Blättern, Thierstücke, nach Heinrich Roos radirt. gr. Quer-Octav. . . . . schwarz	4	—
		illuminirt	8	—
13	9½	Der Hirt neben seiner ruhenden Heerde, am Fuße eines Postaments eingeschlafen, in der Ferne Landschaft und Berge, nach einem seltenen Blatte des H. Roos radirt. . . schwarz	1	—
5½	7½	Suite von 22 Blättern, Thierstücke, nach H. Roos, Berghem, und Casanuovo radirt, zum nützlichen Gebrauch für Zeichner und Mahler. . . . . schwarz	5	30
3	5	Suite von 8 Blättern, Landschaften mit Thierstücke, nach eigener Naturzeichnung radirt. . . . . schwarz	2	—

Hinterkirchner.

6	4	Suite verschiedener Stellungen von Hunden, in 13 Blatt, nach der Natur aufs getreueste gezeichnet und radirt. . schwarz	1	30
11	9	Suite von drey Landschaften, nach Waterloo radirt. schwarz	1	30
9	12	Zwey Landschaften mit darauf weidenden Kühen, nach der Natur gezeichnet, und in Aqua tinta geätzt. . . . braun	2	—
5	7	Suite von 6 Landschaften, in klein Octav, in Aqua tinta. braun	1	30

Digitized by Google

Zoll hoch.	Zoll breit.		Preis fl.	Preis kr.
15	12	Landschaft mit Viehstücke nach Bamboccio, von Dallinger radirt. . . . . schwarz	—	20
7½	10	Landschaft nach Runk, von Rogee radirt. . . schwarz	—	20
7	9½	2 Blätter Landschaften mit Viehstücke, von Reinhold radirt. . . . . schwarz	1	—
7	9	Landschaft mit mehreren Kühen, welche in einer ruhigen Stellung weiden, nach H. Roos, von Schreiber radirt. schwarz	—	30
3	5	Suite von 8 Blättern Landschaften mit Thierstücken, von Schreiber radirt.. . . . . schwarz	1	36
4	7	Der Ochs, nach einer Antique, von Jak. Schmutzer gestochen, schwarz	—	20
		Vorstehende Blätter sind nicht nur ihrer richtigen Zeichnung und Bearbeitung wegen, jedem Landschaftszeichner und Liebhaber zu empfehlen, sondern auch wegen den darin enthaltenen mannigfaltigen Stellungen und Gruppirungen ganzer Heerden und einzelner Kühe, Ochsen, Schaafe, Ziegen, Hunde, Wölfe und anderer Thiere, für das Studium der Thiermahler, und für jeden Anfänger zur Uebung und Vervollkommnung besonders anwendbar.		
		Pieringer.		
10	12	Drey Landschaften, in Folio. Gegenden aus der Brühl vorstellend, nach der Natur gezeichnet und radirt, von B. Pieringer. schwarz	1	—
7½	9½	Dreyzehn Landschaften, in klein Folio, zum Studium für Landschaftszeichner, nach F. Kobell, von Pieringer in Aqua tinta geätzt. . . . . braun	12	—
7½	9½	Vier Landschaften, in klein Folio, mit mahlerischen Gegenden, nach der Natur gezeichnet und radirt. . . . . schwarz	1	20
5	7	Sieben Landschaften in gr. Quart, nach der Natur gezeichnet, und radirt. . . . . schwarz	2	20
		Ponheimer.		
		Suite von 120 Blättern Landschaften, in klein Quart, Octav und Duodez, nach F. Kobell radirt.		
		In diesem Werke hat der Künstler alles geleistet, was Talent und Fleiß in Behandlung dieser Gegenstände zu leisten möglich fand. Die schöne und für das Studium reichhaltige Auswahl dieser Blätter, verbürgt ihre Nutzbarkeit für angehende Zeichner und Landschaftsmahler.		
		Schwarz, das Stück einzeln	—	15
		detto die ganze Sammlung	24	—

Digitized by Google

Zoll hoch.	Zoll breit.		Preis fl.	Preis kr.
5	7	Suite von 18 Landschaften in Octav, nach eigener Erfindung radirt, zum Coloriren eingerichtet, und in einem Hefte zusammengetragen.		
		Dieses Heft kann man füglich als ein nützliches Zeichenbuch für angehende Künstler ansehen. Jede der darin enthaltenen Landschaften ist auf dem ersten Blatte in Contour, auf dem zweyten in Tuschmanier, und auf dem dritten dann fein illuminirt, folglich auch für Mahler, und Coloristen zum Studium bequem, und für Liebhaber zur Unterhaltung im Coloriren anwendbar.		
		das ganze Heft	3	—
		Selbe sind auch zu haben in Heften von 12 Blatt à	2	—
		detto detto von 6 Blatt à	1	30
7	9	Suite von 42 Blatt Staffagen mit verschiedenen mannigfaltigen Gegenständen, zum Studium für Anfänger und Zeichner, radirt, 7 Hefte in klein Folio. . . . . das Blatt schwarz	—	15
		Das Heft von 6 Blatt schwarz	1	20
5½	7½	Suite von 6 Landschaften, in Octav, nach Weirotter radirt, schwarz	1	30
4½	7½	Suite von 3 Landschaften, in Octav, nach Molitor radirt.	—	45
4	6	Suite von 4 Landschaften, in klein Octav nach Molitor radirt.	1	—
4	5	Suite von 2 Landschaften, nach Molitor radirt (rund) .	—	30
5	3½	Zwey Landschaften, in Duodez, nach Fischer radirt. . .	—	30
5	3½	Suite von 4 Landschaften, nach eigener Erfindung radirt. .	1	—

Gauermann.

10½	8½	Eine Landschaft in klein Folio (Diane und Endymion) radirt.	—	20
4½	5½	Suite von 14 Landschaften und Vignetten, nach eigener Erfindung radirt, das Stück . . . . . schwarz	—	12

Scotti.

10	7	Zwey Landschaften, nach Weirotter radirt, gr. Quart. schwarz	—	40
4	6	Fünf Landschaften, Gegenden bey Rom und Florenz vorstellend, klein Octav. . . . . schwarz	1	—

Digitized by Google

Zoll hoch.	Zoll breit.		Preis fl.	Preis kr.
4	$5\frac{1}{2}$	Suite von 57 Blatt Landschaften, klein Quer-Octav, nach Chr. Brand, von Benedict gestochen, Aqua tinta, das Blatt braun	—	20
		das Blatt fein colorirt	—	45
		Diese Suite kann ihres schönen Stichs, Formats und Colorirung wegen, vorzugsweise zu Einlagen in Stammbücher gebraucht werden.		
4	6	Suite von neun Landschaften, in Octav, von Höslinger radirt, ... das Blatt	—	15
4	$5\frac{1}{2}$	Drey Landschaften in klein Octav, nach der Natur gezeichnet, und radirt von Janota. . . . . das Blatt	—	15
6	8	Zwey Landschaften, in Quart, von Maria Fischer radirt, das Blatt	—	18
3	5	Zwey Landschaften in Duodez, gezeichnet und radirt von Runk, jede	—	15
4	6	Zwey Landschaften, in klein Octav, nach der Natur gezeichnet und radirt von Mannsfeld. . . . . das Blatt	—	15
9	$10\frac{1}{2}$	Eine Landschaft mit waldigter Gegend, nach Klengel, von Wittinghof radirt. (Nachtstück.) . . . . . in Quart	—	20
$3\frac{1}{2}$	3	Kleine Landschaft, von Schalhas in Aqua tinta . .	—	12
		Suite von 15 Blatt, mit 2, 4, 6, 8, 10, 12, 16, 24 und 36 Landschaften auf einem Blatt, zum nützlichen Gebrauch sowohl für Landschaftszeichner und Mahler, als auch zur Anordnung auf Tabatieren, Kartanerln, Quodlibets, Einfassungen, so wie zu Einlagen für Galanterie-Tischler und Arbeiter, ferner zum Abziehen auf Holz, Glas und Steine brauchbar. . . das Blatt schwarz	—	30
		illuminirt	1	—

Scenen und Militärstücke.

7	5	Suite von 24 Blatt, auf welchem die Bürger-Corps von Wien, nach ihrer Eintheilung und verschiedenen Uniformirung aufs getreueste abgebildet sind, von Ponheimer radirt, in Quart, das Blatt illuminirt	—	15
		Die ganze Sammlung illuminirt	5	—

Digitized by Google

Zoll hoch.	Zoll breit.		Preis fl.	Preis kr.
13	11	Suite von 11 Blatt in Folio, die Bürgergarde von Wien vorstellend. . . . . das Blatt illuminirt	1	30
		Die ganze Sammlung	15	—
15	12	Die Wiener Bürger-Corps in ihrer Uniformirung, auf 1 Blatt zusammen getragen. (Jede Waffengattung 4 Zoll hoch, und 6 Zoll breit.) . . . . . illuminirt	3	—
14½	11	Suite von 4 Blatt, das Aufgeboth, die k. k. deutsche und ungarische Noble-Garde vorstellend, in Folio, das Blatt illuminirt	2	—
14	23½	Der Einzug der hohen Alliirten in Paris, im Augenblick des Einrückens, von Höchle getreu aufgenommen, und von Ponheimer radirt. Quer-Folio. . . . . illuminirt	6	—
12½	17	Der Einzug Sr. Majestät des Kaisers Franz in Wien, am 16. Juni 1814. Quer-Folio. . . . illuminirt	2	—
9	14	Suite von 6 Bataillenstücken aus den letzten Feldzügen, klein Quer-Folio, das Stück . . . . . illuminirt	1	—
11	13½	Die Russischen Vorposten, klein Quer-Folio. . illuminirt	1	—
—	—	Die Russische Feldküche, klein Quer-Folio. . . illuminirt	1	—
18	10	Sammlung von 52 Blatt Wiener-Scenen, die National- und Volkstrachten in Wien vorstellend, von Opitz getreu aufgenommen, und von Ponheimer, Pieringer und Böhm geätzt, klein Folio.		
		Das Stück illuminirt	2	—
		Die ganze Sammlung	90	—
		(Diese Sammlung wird fortgesetzt.)		

Pläne und Karten.

24	32	Neueste Postkarte von Deutschland, nebst einem großen Theile von Pohlen, Preußen, Rußland, dem Lombardisch-Venezianischen Königreiche, Frankreich (bis Paris), ganz Ungarn, Siebenbürgen, Holland und die Schweiz, mit genauer Bemerkung aller Poststationen und deren Entfernung von einander, auch sorgfältig illuminirten Gränzbezeichnungen, auf holländischem Imperial gedruckt. groß Folio. . . . . schwarz	2	—
		illuminirt	3	—

Digitized by Google

Zoll hoch.	Zoll breit.		Preis fl.	Preis kr.
14	17	Neuer Plan der k. k. Haupt- und Residenzstadt Wien, mit Bezeichnung der Straßen, Gassen, Plätze, Hausnummern, Staatsgebäude und andern zur Auskunft dienlichen Gegenständen. gr. Real-Folio.	1	—
17½	27	Neuer Plan der Stadt Wien, nebst allen dazu gehörigen Vorstädten, auf einem Blatte, gr. Real-Folio.	1	30
15	21	Plan von den verschiedenen Vorstädten Wiens, auf 6 Blatt. gr. Real-Folio. das Blatt	1	—
15½	21	Topographische Commerzialkarte der Stadt Wien, sammt der umliegenden Gegend von 6 deutschen Meilen, mit der genauesten Anzeige aller in diesem Umkreise enthaltenen Fabriken, Erzeugnissen und andern Merkwürdigkeiten. gr. Folio.	1	—

Karten zum Gebrauch für Lehrer und Schulen.

9	11	Topographische Karte von Europa, klein Folio.	—	12
—	—	——— ——— vom Kaiserthum Oesterreich.	—	12
—	—	——— ——— vom Königreich Böhmen.	—	12
—	—	——— ——— von Ungarn und Siebenbürgen.	—	12
—	—	——— ——— von Oesterreich ob und unter der Enns.	—	12
6	8	——— ——— der Gegend um Wien, in Quart.	—	12
—	—	——— ——— der Insel Malta, in Quart.	—	12

Portraits.

14	10	Franz der Erste, Kaiser von Oesterreich etc., nach dem Leben gezeichnet und geschaben von Pichler, in Folio. schwarz	2	—
		mit Farben	3	—
12	8½	Joseph der Zweyte, römischer Kaiser etc., nach Füger's Naturgemählde, von John fein punctirt. (Dieses Blatt unterscheidet sich von vielen anderen sowohl durch die delikate Behandlung, als die genaueste Aehnlichkeit.) klein Folio. schwarz	1	30
		mit Farben	2	—

Digitized by Google

Zoll hoch.	Zoll breit.		Preis fl.	Preis kr.
17	13	Carl, Erzherzog von Oesterreich, nach Maillard, von Dav. Weiß fein punctirt, in Folio. . . . schwarz	1	—
		mit Farben	1	30
10	7	Franz der Erste, Kaiser von Oesterreich, von Wrenk punctirt, klein Folio. . . . . schwarz	1	—
		mit Farben	1	30
10	7	Caroline Auguste, Kaiserinn von Oesterreich, von Wrenk punctirt. . . . . schwarz	1	—
		mit Farben	1	30
9	6	Franz der Erste und dessen höchstseel. Gemahlinn Maria Ludovica, von Dav. Weiß fein punctirt. . . das Blatt	1	—
—	—	Ferdinand, Erzherzog und Kronprinz von Oesterreich, in seinem zehnjährigen Alter, von Matthieu fein punctirt.	—	30
—	—	Joseph Anton, Palatin von Ungarn, von D. Weiß punctirt.	1	—
12	8	Carl, Erzherzog von Oesterreich, von Almer punctirt. . .	—	20
6	5	Maria Louise, kaiserliche Prinzessinn und Herzoginn von Parma, von Dav. Weiß punctirt.	—	30
—	—	Carl, Erzherzog von Oesterreich, von Dav. Weiß punctirt.	—	30
—	—	Paul der Erste, Kaiser von Rußland, punctirt. . .	—	30
—	—	Maria Fedorowna, Kaiserinn von Rußland, fein punctirt. . .	—	30
—	—	Maria Theresia Charlotte, Herzoginn von Angouleme, Tochter Ludwigs des Sechzehnten, von D. Weiß punctirt.	—	30
—	—	Maria Theresia, höchstseel. Kaiserinn von Oesterreich, von D. Weiß punctirt.	—	30
—	—	Franz Graf von Saurau, von D. Weiß punctirt. . .	—	30
—	—	Baron Kray, Feldzeugmeister, von D. Weiß punctirt. . .	—	30
—	—	Alex. Freyherr von Loudon, Feldmarschall, von D. Weiß punctirt	—	30
—	—	Sir H. Nelson, königlich englischer Admiral, von D. Weiß punctirt.	—	30
—	—	Franz Freyherr von Brandau, von Dav. Weiß punctirt.	—	30
—	—	Suwarow, kaiserlich Russischer Feldmarschall, von D. Weiß punctirt.	—	30
—	—	Touffaint Louverture, Negergeneral in St. Domingo, punctirt.	—	30
—	—	J. G. Hörl, vormahls Bürgermeister der Stadt Wien, von D. Weiß punctirt.	—	30

Digitized by Google

Zoll hoch.	Zoll breit.		Preis fl.	Preis kr.
6	5	Albrecht von Haller.	—	30
—	—	Solon und Cicero, von Amon gestochen, das Blatt . .	—	15
—	—	Papst Pius der Siebente.	—	15
10	17	Carl, Fürst von Lichtenstein, nach dem Gemählde des Herrn Weikhardt, von John fein punctirt.	1	—
—	—	Freyherr von Kienmayer, k. k. General, von John fein punctirt.	—	30
14	10	Klingemann, k. k. Hofschauspieler, in ganzer Figur, von John fein punctirt. . . . . schwarz	1	30
		mit Farben	2	—
14	10	Madmoiselle Adamberger, k. k. Hofschauspielerinn, in ganzer Figur, von John fein punctirt. . . . . schwarz	1	30
		mit Farben	2	—
10	7½	Gräfinn von Haugwitz, geb. Gräfinn Fries, nach Mad. Lebrun, von Keller fein punctirt.	1	—

Auch sind die Bildnisse der jetzt lebenden Monarchen, Feldherrn etc. etc. in Oehl gemahlen, nach beliebiger Größe, mit und ohne Rahmen, bey mir zu haben.

Englische und Französische Blätter.

Ein großes Sortiment der seltensten und schönsten Blätter aus der Englischen, Französischen, Deutschen und übrigen Schulen, älterer und neuerer Zeit, sowohl schwarz und braun, als mit Farben, von den besten Meistern, und vom größten bis zum kleinsten Format.

Der Inhalt derselben würde überflüßig hinreichen, einen eigenen Catalog auszufüllen, ich beschränke mich jedoch mit der Versicherung, daß jeder Gönner und Kunstliebhaber bey Durchsicht dieser in Stich- Aqua tinta- Radier- Punctir- und Schabkunst bearbeiteten Blättern, selten unbefriedigt meine Handlung verlassen wird.

Digitized by Google

Zoll hoch.	Zoll breit		Preis fl.	Preis kr.
		Ein großes Sortiment von alten Kupferstichen, der besten und berühmtesten Meister damahliger Zeiten, in verschiedenen Manieren bearbeitet.		
		Eine Sammlung schöner Originalzeichnungen von Landschaften, Prospecten, Figuren, Köpfen, Etuden etc. etc., sowohl in Farben, als in Crayon- und anderer Manier.		

Zeichenbücher
nebst verschiedenen Werken für Anfänger der Zeichenkunst.

Baum-Studium.

20	16	Zwey Bäume zum Studium für Landschaftszeichner und Mahler, nach der Natur gezeichnet, und in Aqua tinta geätzt von Pieringer, (2 sehr schöne Blätter,) gr. Folio. . . das Stück braun	6	—
15½	11	Suite von 7 Bäumen zum Studium, nach Weirotter, von Ponheimer radirt. gr. Folio. . . . . das Blatt	1	—
		Die Sammlung	6	—
9½	8	Suite von 15 Bäumen, zum nützlichen Gebrauch für Anfänger und Zeichner, nach Brand, von Pieringer radirt, in Quart, das Blatt	—	15
		Die Sammlung	3	—

Blumenzeichnung.

		Blumenzeichnenbuch, oder Anfangsgründe zur Blumenzeichnung, zum Gebrauch für Anfänger und Geübtere, in 30 Blättern, groß Quer-Quart, von Ponheimer fein punctirt. (Dieses Werk worin jede Parthie in Contour, und auf der andern Seite ausgearbeitet ist, unterscheidet sich von vielen andern durch Richtigkeit der Zeichnung und Schattirung, zum Nutzen und Erleichterung des Studiums.) Auf feinen Basler Papier. . . . braun	5	

Digitized by Google

Zoll hoch.	Zoll breit.		Preis. fl.	Preis. kr.
		Zum bequemen Gebrauch für weiße und Farbenstickerey, so wie zur Unterhaltung und Studium im Coloriren, ist selbes in Farben gebracht worden, und kostet . . . fein illuminirt	8	—
		Ein Sortiment aller Gattungen, nach der Natur frey gemahlner Blumen, Sträuße, Fruchtkörbe, und anderer in dieses Fach gehörige Blätter, von verschiedener Größe, auf weißem und dunkelem Grunde zu verschiedenen Preisen. . . .		
		Ein Sortiment verschiedener Blumen, mit Contouren und ganzer Ausarbeitung, sowohl zum Nachzeichnen für Anfänger, als auch zum Coloriren. . . . . das Blatt schwarz	—	3
		detto illuminirt	—	6

Landschaftszeichnung.

		Landschaftszeichenbuch für Anfänger, von Kalliauer, Corrector an der k. k. Zeichnen-Akademie in Wien, in 49 Blatt, auf holländischem Papier.	4	—
		Sammlung mehrerer Landschaftszeichnungen, mit Contouren und ganzer Ausarbeitung, zum Nachzeichnen für Anfänger, und zum Coloriren. . . . . das Blatt schwarz	—	3
		detto illuminirt	—	6

(Mehrere Suiten von Landschafts-Studien, siehe S. 23.)

Figurenzeichnung.

		Figuren-Zeichenbuch für Anfänger, nach Preisler gestochen, enthält nicht nur die richtigen Zeichnungen einzelner Theile des menschlichen Körpers, sondern auch ganze Figuren, Stellungen, Gruppen etc., in 27 Median-Quartblättern.	1	—
		Figuren-Zeichenbuch von Piazetta, in 34 Median-Blättern. .	4	—
		Dieses für jeden Anfänger der Zeichnungskunde so nützliche Werk enthält nicht nur die regelmäßigsten Zeichnungen aller einzelnen Theile des menschlichen Körpers, sondern auch die mannigfaltigsten Lagen und Stellungen ganzer Figuren, nebst einer symetrischen Ausmessung des menschlichen Körpers, in Parten, Minuten etc.		

Digitized by Google

ABC- und Kinderbücher.

	Preis. fl.	kr.
Neues deutsches ABC-Buch für Kinder, um in kurzer Zeit buchstabiren und lesen zu lernen, mit 24 illuminirten Kupfertafeln und Benennung der darauf vorkommenden Gegenstände, in deutscher, französischer, englischer und italienischer Sprache. gr. Octav, sauber gebunden.	1	30
Neues französisches ABC-Buch, für Kinder oder Anfänger, welche das Französische leicht und in kurzer Zeit lesen, richtig aussprechen und verstehen lernen wollen, mit 24 fein illuminirten Kupfertafeln und Benennung der darauf vorkommenden Gegenstände, in vier Sprachen. Octav, sauber gebunden.	2	—
Bilder-ABC-Buch für gute Kinder, mit 24 illuminirten Kupfertafeln und Benennung der Gegenstände, in 4 Sprachen, klein Octav, sauber gebunden.	1	—
ABC-Buch, oder neues Alphabet in deutscher, lateinischer, französischer und italienischer Sprache, mit 25 Kupfertafeln und deren Erklärung in benannten vier Sprachen, in Quart.	1	30
ABC-Tafeln für die Jugend, auf 4 steifen Blättern mit Kupfern, gr. Octav, sauber gebunden.	—	36
ABC-Tafel für die Jugend, auf einem großen Quart-Blatt, mit eben so viel illuminirten Gegenständen, als es Buchstaben im Alphabete gibt, und deren Erklärung.	—	12
Moralisches Bilderbuch für die Jugend, mit bildlichen Darstellungen und nützlichen Erzählungen, zur angenehmen belehrenden Unterhaltung für gesittete Kinder aus allen Ständen, in zwey Theilen, jeder mit 50 Kupfertafeln, gr. Octav.	2	—
Unterhaltungen aus der Naturgeschichte, für die Jugend beyderley Geschlechts, in zwey Bänden, gr. Octav, sauber gebunden.		
Erster Theil enthält die Naturgeschichte der Thiere, mit 52 fein illuminirten Kupfertafeln.	1	30
Zweyter Theil enthält die Darstellung der Menschen aus allen Welttheilen, mit 45 fein illuminirten Kupfertafeln.	1	30
Lorchen oder die kleine Savoyardin, ein nützliches und unterhaltendes Bilderbuch für Kinder, mit beweglichen Kupfern	2	30
Die kleine Elise, ein unterhaltendes Bilderbuch für die Jugend	1	—
Elementarbuch zum Nutzen und Vergnügen für gesittete Kinder aus allen Ständen. Ein nöthiges Handbuch zur Kenntniß der wesentlichen Naturbegebenheiten, besonders in Hinsicht der Elemente. Als Beytrag zu den Unterhaltungen aus der Naturgeschichte, mit 52 erläuternden Kupfertafeln. gr. Octav, sauber gebunden	1	30

Digitized by Google

	Preis. fl.	kr.
Abbildungen der nöthigsten Handwerker, ein unterhaltendes Bilderbuch für die Jugend, mit 23 Kupfertafeln und erläuterndem Texte. Quer-Duodez, sauber gebunden	1	—
Bilderbuch der Völkertrachten, ein belehrendes und unterhaltendes Buch für die Jugend	1	30
A. G. Meißner's Fabeln für die Jugend, nach Aesop, Lafontaine Pfeffel und Andern, in drey Bändchen mit 150 illuminirten Kupfertafeln, schön gebunden, in Duodez.	5	—
Taschenbuch der Gelehrten, in Duodez, mit einer Sammlung Porträts berühmter Gelehrten	2	—
Suite von 145 Kupfertafeln, Gegenstände aus der Naturgeschichte enthaltend, ohne Text, in Octav. das Blatt schwarz	—	4
illuminirt	—	6

Spiele für die Jugend
und zur gesellschaftlichen Unterhaltung.

In Schuber.

Das Blumen-Kartenspiel, aus 32 Blättern bestehend.	2	30
—— Carricatur-Kartenspiel, aus 24 Blättern bestehend.	2	30
—— Musik-Kartenspiel, aus 32 Blättern bestehend, und eine Auswahl der schönsten Musikstücke enthaltend.	2	30
—— Geschicht-Kartenspiel.	2	30
—— Klassen-Lottoriespiel.	2	30
—— Commerzspiel.	2	—
—— Rangspiel.	1	30
—— Früchtenspiel.	1	30
—— Karten-Würfelspiel.	1	—
—— Kleine Lottospiel, mit 20 Nummern.	1	30
—— Storchspiel.	1	30

Digitized by Google

	Preis. fl.	kr.
Das Schiffziehen.	1	30
—— Hühnerspiel.	1	—
—— Vogelnestspiel.	1	—
—— Vogelpflugspiel.	1	30
—— Pferd- und Hundspiel.	1	50
—— Bettlerspiel.	1	—
—— Aufschlag-Kartenspiel in 52 illuminirten Blättern.	1	—
—— Aufschlag-Kartenspiel, in 32 illuminirten Blättern.	—	48
—— Glock- und Hammerspiel, mit dazu gehörigen Würfeln.	1	—
—— Vogelpfeifspiel.	—	36
—— Magusspiel.	—	30
—— Pandoraspiel.	—	36
—— Vexirspiel.	—	30
—— Frag- und Antwortenspiel.	—	20
—— Magische Gedankenspiel.	—	20
—— Höflichkeitsspiel.	—	45
—— Zahlen-Reim- und Länderspiel.	1	—
—— Geheimnißspiel.	—	45
—— Leidenschaftspiel.	1	—
Die Kinder-Bibliothek.	1	—
—— Reisen um die vier Welttheile.	1	30
—— Winter-Spazierfahrten.	4	—
—— Spiel- oder Patience-Karten, in kleinem Format.	—	30
—— kleinen ABC-Karten.	—	30
—— Ziehkarten.	—	15
—— Passe sept, oder ins Nest tragen.	—	48
Der Karten-Talismann.	1	—

Aufgezogen auf steifen Pappendeckel.

Das deutsche Ritterspiel.	—	45
—— neue Ritterspiel.	1	—
—— Post- und Reisespiel.	1	—

Digitized by Google

	Preis. fl.	kr.
Das Bockerlspiel.	1	—
—— Quodlibetspiel.	1	—
—— 12 schlafende Jungfrauenspiel.	1	—
—— Uhr- und Stundenspiel.	—	45
—— Karten-Lottoriespiel.	—	45
—— Planetenspiel.	—	45
—— Gansselspiel.	—	45
—— Affenspiel.	—	45
—— Menschen- und Thierspiel.	—	45
—— menschliche Alterspiel.	—	45
—— Glück- und Unglücksspiel.	—	45
—— Thierspiel.	—	45
—— Katzen- und Mausspiel.	—	45
—— Verheirathungsspiel.	—	45

Gebunden.

Das ländliche Unterhaltungsspiel, zum angenehmen Zeitvertreibe auf dem Lande.	1	30
—— Schiffspiel, zur Belehrung und Unterhaltung der Jugend.	1	30
—— Mathematische Berechnungsspiel.	—	48
Die magischen Kunststücke.	—	24

Großes Lottospiel, mit den dazu gehörigen Nummern und Gläsern, in Kartanerln.	3	—
Großes Lottospiel, in Kartanerln mit Schuber.	1	30
Das deutsche Wörterspiel, zur Belehrung und Unterhaltung für Kinder.	—	45
—— französische Wörterspiel, oder: Nouveau jeu d'intrigues, avec des mots.	—	45
—— Patiencespiel für Kinder, oder auf Holz gezogene und durchschnittene Zusammenlegbilder, verschiedener Größe, von 30 kr. bis	3	—
—— Baumagazin für Kinder, um Städte, Märkte, Dörfer mit Kirchen und andern Gebäuden zusammensetzen zu können, von 2 fl. bis	6	—

Digitized by Google

	Preis. fl.	kr.
Das Dominespiel, mit 28 fein gearbeiteten Steinen, in schön polirten Kästchen.	2	—
—— Schachspiel, in verschiedener Größe, mit fein gearbeiteten Figuren und polirtem Brette. . . . . zu 2 fl. — 4 fl. und	6	—
Whist- und L'Hombre-Spielmarken, im Futteral . . .	1	30

Muster zum Sticken und Stricken.

Perlarbeit, Frucht und Blumenstücken, Vasen mit Blumenbouquets, türkische Palmen, Guirlanden von Laub und Blumen, Arabesken, Landschaften, Kränze, Gruppen, Figuren, zur Verzierung der Möblen, Teppiche, Lichtschirme, Strickbeuteln, Börsen, Taschenbücher, Strumpfbänder, Hosenträger, Pfeifenröhren, Uhrbänder u. s. w. u. s. w. das Blatt im Preise von 10 kr. bis 5 fl.

Eine Sammlung von 12 Blatt, in gr. Folio, auf feinem Velinpapier, und sorgfältig illuminirt . . . . . .

Eine Sammlung von 40 Blatt in kl. Folio, auf Velinpapier, fein illuminirt .

Eine Sammlung von 50 Blatt in Quart, auf Velinpapier, fein illuminirt .

Eine Sammlung von 170 Blatt, in Octav, auf schönen Papier, fein illuminirt .

Eine Sammlung mehrerer Blätter, mit verschiedenen deutschen und lateinischen Alphabeten und Zahlen, schwarz sowohl als illuminirt . . .

Die Auswahl der neuesten und geschmackvollsten Muster zu mannichfaltigen Arbeiten dieser Art, die Richtigkeit der Zeichnung, Coloritung und Schattirung, werden für die gemeinnützige und zweckmäßige Bearbeitung derselben bürgen, und den Beyfall aller Arbeitskundigen erhalten.

(Auch wird diese Sammlung beständig mit neuen und geschmackvollen Mustern vermehrt.)

Eine Sammlung von 80 Bogen in Folio der neuesten Schling- und Stickmuster, zu Kleider, Shawls, Halstücher und Krausen ꝛc. . . . das Blatt	—	8

Digitized by Google

	Preis. fl.	kr.
Eine Sammlung von 15 Blatt in halb Folio, zu demſelben Gebrauche, desgleichen zu Einſetzſtreifen auf Tücher, Mützen, Hauben ꝛc.	—	6
Die Verſchiedenheit der Auswahl in den Deſſeins ſowohl, als auch die richtige geſchmackvolle Zeichnung werden, da ſelbe für bequeme Bearbeitung beſonders verfaßt ſind, ſichern Beyfall finden.		
Eine Sammlung von 37 Blatt Zwickeltupf, ſowohl mit dem Anfangsmuſter zum Merken, als auch zu verſchiedenen Strick- und Näh-Arbeiten, das Blatt	—	3
Quadricatpapier, 8 in 14, 8 in 12, 8 in 11, 8 in 10, 8 in 9, 10 in 10 ꝛc. und anderer beliebigen Größe und Abtheilung, zur bequemen Copirung und Eintheilung verſchiedener Muſter zur Stickerey, auch zur Zeichnung von Strickmuſter zu gebrauchen, auf ſchönem Papier, ſchwarz oder roth abgedruckt. Im Preiſe von 4 bis	—	24

Billets und Viſitkarten.

Im Preiſe von 1 kr. bis 5 fl. das Stück.

Auswahl eines großen Sortiments fein punctirter und ſchön illuminirter, mit anpaſſenden Verſen und Wünſchen, zu Neujahrs- und Nahmensfeſten gehörigen Zug-Billetten.

——— von 250, mit den verſchiedenſten Gegenſtänden, mit und ohne Verſe verſehenen fein punctirten, nicht bewegliche Billetten, von verſchiedener Größe, fein illuminirt.

——— von 50 Stück, mit Carrikaturen und ſpaßigen Gegenſtänden verſehenen Billetten, fein illuminirt.

——— von verſchiedenen transparenten Billetten, fein illuminirt.

——— von beſonders ſchönen, aus freyer Hand (auf weißem und dunkelm Grunde) gemahlnen Billetten, mit Blumen, Bouquetten, Kränzen, Vaſen und vielen andern zu Neujahrs- und Nahmensfeſten paſſenden Gegenſtänden.

Dieſe ſind auch als vorzüglich ſchöne Einlagsblätter in Stammbücher zu gebrauchen.

——— von 100 Gattungen weiße und colorirte Goldlack-Billetten, worunter ſich viele mit deutſchen, franzöſiſchen, engliſchen, italieniſchen, pohlniſchen, ungariſchen und griechiſchen Deviſen und Wünſchen befinden.

——— von 60 Gattungen feinen weißgepreßten Billetten und Viſitkarten, in kleinem und größerem Format.

Digitized by Google

	Preis. fl.	kr.
Auswahl von 200 verschiedenen, auf weißem Kartenpapier, schwarz abgedruckte Visitbilletten, verschiedener Größe.		
Ferner sind alle hier erscheinenden Neujahrs- und andere Billetten bey mir zu haben. Auch werden Bestellungen auf Adressen, Visitbillets, Wechsel etc. etc. abzudrucken, oder neu im Kupfer zu stechen, bey mir angenommen.		

Einfassungen.

Im Preise von 8 kr. bis 2 Gulden.

Auswahl frey gemahlner Brief-Einfassungen, mit Kränzen, Vignetten, Blumen etc., in ganzen, halben, viertel, achtel und sechszehntel Bögen, mit und ohne Goldschnitt, zu Neujahrs- Gratulations- und Dankfagungsbriefen.		
——— feiner weißgepreßten Briefeinfassungen, in Quart, Octav, und Duodez.		
——— von 60 Stück schwarz abgedruckten und illuminirten Einfassungen, in halb Folio, Quart und Octav.		
——— von Einfassungen verschiedener Größe, zum Einfassen von Kupferstichen und Zeichnungen, für Sammler und Liebhaber brauchbar.		

Ausschneidbogen für Kinder.

Sammlung von 200 großen Folio-Bögen, mit Figuren, Blumen, Vögel, Thiere, Landschaften, ländlichen Scenen, Traumbögen, Vignetten, Spiele, Theater-Costüms, Masken, Nationaltrachten, Moden, Gebäude, Schiffe, nebst sehr vielen Naturgegenständen und Vorstellungen menschlicher Handlungen etc. etc. zum Illuminiren und Ausschneiden, auch zu unterhaltenden Optiken für Kinder eingerichtet. . . das Blatt schwarz	—	4
detto illuminirt	—	6
——— von 200 halben Folio-Bögen, mit Theater, Krippel, Barometer, und andern Figuren, Jagden, Schießscheiben, Uhrblätter, Carrikaturen und verschiedenen spaßhaften Gegenständen versehen. Zur Unterhaltung für Kinder in Optiken, als auch zum Illuminiren und Ausschneiden eingerichtet.		
Das Blatt schwarz	—	2
detto illuminirt	—	3

Digitized by Google

	Preis. fl.	kr.
Sammlung von 200 halb Folio-Bögen, mit verschiedenen Militär-Gattungen, nämlich Infanterie, Cavallerie, Artillerie, Musikbanden etc., sowohl von inländischen als auch fremden Nationen, zum Illuminiren und Ausschneiden für Kinder. schwarz	—	2
illuminirt	—	3
——— von 28 Porträts in ganzer Stellung, von jetzt lebenden Monarchen und Feldherren etc. schwarz	—	2
illuminirt	—	3
——— von 20 verschiedenen, in den letzten Kriegen gelieferten merkwürdigsten Schlachten, in halben Bogen. schwarz	—	2
illuminirt	—	4
——— von 270 halb Folio-Bögen, mit Vögel, vierfüßigen, und andern Thieren, zum Illuminiren und Ausschneiden für Kinder. schwarz	—	2
illuminirt	—	3
——— von 120 halb Folio-Bögen, mit Landschaften und Blumen, mit und ohne Conturen. Zum Nachzeichnen, Illuminiren und Ausschneiden für Kinder. schwarz	—	3
illuminirt	—	6
——— von 83 Blättern Prospecten verschiedener Städte aus vielen Ländern, zur Unterhaltung, zum Illuminiren für Kinder in Optiken etc. zu gebrauchen. schwarz	—	2
illuminirt	—	4
——— von 50 Blatt Theater-Dekorationen, in Folio, zum Gebrauch für Kinder, um vermittelst denselben ganze Theaterscenen zusammen setzen zu können. schwarz	—	4
illuminirt	—	6
——— von 300 Blatt in Quart, mit Figuren, Carrikaturen, spaßigen und andern Gegenständen, zu Quodlibets, Dosenstücken, Illuminiren und Ausschneiden passend, in ovalen, runden und Quart-Formaten. schwarz	—	1
illuminirt	—	2
——— von 60 Stück Landschaften, in Quart, zum Nachzeichnen, Illuminiren und Ausschneiden für Kinder. schwarz	—	2
illuminirt	—	4
——— von 83 Blatt, Scenen aus guten Theaterstücken vorstellend, von Albrecht gestochen. schwarz	—	3
——— von 86 gestochenen Liebesbriefen, mit Verzierungen, zum Gebrauch für Landleute, Handwerker etc. schwarz	—	1
illuminirt	—	2

Digitized by Google

	Preis. fl.	kr.
Sammlung von 12 Vorstellungsscenen der Geburt Christi, zum Ausschneiden und Illuminiren. . . . . schwarz	—	2
illuminirt	—	3
——— von 16 Vorstellungsscenen des Kreuzweges oder Leidens Christi, mit verschiedenen Veränderungen. . . . . schwarz	—	2
illuminirt	—	3
——— von 6 Vorstellungsscenen des heiligen Grabes, mit verschiedenen Veränderungen. . . . . schwarz	—	2
illuminirt	—	3
——— von mehrern hundert Blättern, mit Zeichnungen und Modells von Oefen, Vasen, Arm- und andern Leuchtern, Vignetten, Trophäen, Uhrkästen etc. etc. zum Gebrauch der in diesen Sachen arbeitenden Personen und Handwerkern. . . . . schwarz	—	3

Mahlerey = und Zeichnungs = Artikel.

Aechter Chinesertusch, von der kleinsten bis zur größten Gattung, (im Preise von 1 fl. bis 50 fl. das Stück.)

Große Farben-Schattullen, mit Einsätzen und aller Einrichtung zum Mahlen, Zeichnen und Schreiben.

Alle Arten Einsätze von Farbentusche, sowohl englischer als anderer Gattung, von 6 bis 50 Stück in einem Kästchen.

Farbenkästchen mit 6, 12, 18 und 24 Stücke, für Kinder zum Illuminiren.

Farbenkästchen mit Muscheln, großer und kleiner Gattung.

Einzelne Muscheln mit Farben, zum Illuminiren.

Alle Arten feine, mittlere und ordinäre Farbentusche in einzelnen Stangeln.

Aechten Sepia, von feiner und mittlerer Gattung.

Farben-Einsätze in Gläsern

Farbenkästchen mit Nürnberger-Miniaturfarben.

Alle Gattungen chemische Farben, sowohl grauweise, als in größern Parthien.

Alle Gattungen chemische Farben-Tinten, von guter Composition.

Alle Gattungen Pastellfarben, einzeln und in ganzen Einsätzen von 60, 80 und 120 Stück.

Weiße, schwarze, und rothe Kreide, von besonders guter Gattung.

Bleystifte, von ordinärer bis zur feinsten Gattung, mit und ohne Holz.

Digitized by Google

	Preis. fl.	kr.
Feine Farbenstiften, in Holz gefaßt.		
Silberstiften, von bester Gattung.		
Reiskohlen, von besonders guter Gattung.		
Große und kleine Reiszeuge, auch einzelne Zirkel, Ovalzirkel, Reis- und Zeichenfedern, Storchschnäbel und Maßstäbe.		
Alle Gattungen von Haar- Fisch- Hecht- Dachs- Borst- und Lionerpinsel.		
Pallette von Holz und Elfenbein. — Farbenspachteln, Lineale, und Pinselstiele verschiedener Größe.		
Gummi elasticum, sowohl in ganzen Bouteillen, als auch einzelnen Stücken, von bester Qualität.		
Porzellan-Trügerln (runde und ovale) Gläser und Muscheln zum Farben einreiben.		
Elfenbein, verschiedener Größe, zu Miniatur-Gemählden.		
Feinen englischen Aetzgrund für Kupferstecher.		
Englisches und Holländisches Zeichenpapier, von den besten Gattungen und verschiedener Größe.		
Ein großes Sortiment mit Deckfarben gefärbter Papiere.		
Ein großes Sortiment von grundirtem steifen Kartenpapier, mit verschiedenen Farben.		
Englisches Naturpapier, von verschiedenen Farben.		
Ein großes Sortiment von gefärbten und marmorirten Papieren, mit und ohne Glanz.		
Alle Gattungen Paus- Wachs- Firnis- und Oehlpapier.		

Schreibmaterialien.

Besonders gute schwarze Tinte und Tintenpulver.		
Feine Karmin-Tinte.		
Gute rothe, blaue und grüne Tinte.		
Ein Sortiment guter Raben- und Schwanenkiele.		
Schreib- und Briefpapier, von ordinärer bis zur feinsten Sorte, in ganzen, halben, viertel und achtel Bogen, mit und ohne Goldschnitt. Desgleichen mit gemahlten, gepreßten und gedruckten Einfassungen.		
Brief-Couverts, mit und ohne darin enthaltenem Briefpapier, verschiedener Größe.		

Digitized by Google

Preis.
fl. | kr.

Reiseschreibzeuge (große und kleine) in Rollen.

Schwarz lackirte Schreibzeuge.

Oblaten und Siegellack, von ordinärer bis feinster Gattung.

Elastische Rechentafeln, von kleiner bis zur größten Gattung, mit dazu gehörigen Rechenstiften.

Verschiedenes.

Wechselbriefe, in deutscher, französischer und italienischer Sprache, mit und ohne Stämpel.

Frachtbriefe.

Anweisungen.

Sack-Etiketten.

Quittungen.

Tuchmusterbögen.

Courszettel.

Wäschbücher aller Gattungen.

In- und ausländische Kalender, Almanache und Taschenbücher.

Stammbücher, verschiedener Gattung; auch einzelne Blätter mit den mannichfaltigsten Zeichnungen dazu.

Kanontafeln.

Kundschaften für alle Handwerker, mit Abbildung der Stadt Wien.

Chemische Tinte, um auf eine geschwinde und ökonomische Art die Wäsche zu merken.

Feuerzeuge verschiedener Gattung, um auf eine schnelle Art Feuer zu haben, mit dazu gehörigen Zündhölzern.

Verschiedenes Spielzeug für Kinder.

Lichtschirme, mit transparenten Landschaften, fein gearbeitet.

Aechtes Kölner Wasser (Eau de Cologne).

Aechte Romanische Guitarr- und Violin-Saiten.

Guitarren guter Gattung und verschiedener Größe.

Notenpapier, rastrirtes, verschiedener Gattung.

Musikpulte, zum Zusammenlegen eingerichtet.

Ferner ein großes Sortiment Musikalien, der besten und berühmtesten in- und ausländischen Meister, dessen nähere Specification in einem besondern Catalog enthalten ist.

Digitized by Google

Supplement zum Verlags-Catalog der Kupferstiche,

bey J. Bermann zur goldenen Krone am Graben Nro. 660.

	Preis in Conv. Münz. fl.	kr.
Die Zusammenkunft Maximilians von Oesterreich mit der Prinzessinn Maria v. Burgund, in Gent, nach Petter von Kolb geschaben, (große Composition, effectvolle Ausführung.)	16	—
12 Blatt große Wienerscenen, von Lanzedelly. Folio, illuminirt, nähmlich: Die Musikanten. — Die Obstweiber. — Die Rauchfangkehrer. — Die Holzhauer. — Die Milchweiber. — Die Gassenkehrer. — Die Straßenpflasterer. — Die Faßzieher. — Der Scherenschleifer. — Die Wasserträger. — Die Fiacker. — Die Waschweiber. . . . . Jedes Stück	3	—
Die ganze Sammlung	30	—
24 Blatt Lustspiel-Charaktere, in Karrikaturen, 4. illuminirt. Das Blatt	—	30
Porträt von Jausion und Bastide, auf 1 Blatt, 4. illuminirt. . . .	—	30
Baum- und Landschafts-Studium, nach den besten Meistern des In- und Auslandes, 20 Blatt, in Folio. . . . . Jedes Blatt	—	30
Kurka, der kleine Calligraph, enthält eine Auswahl der schönsten Vorschriften. 2 Theile in 8. . . . . Jeder Theil	2	30
——— Tableau der Calligraphie, enthält die Alphabete sämmtlicher Schriftarten mit Zügen, Verzierungen u. s. w., auf 1 Blatt in Folio. . . .	1	30
Wunderbares Thiercabinett in Erzählungen für Kinder, von L. Chimani, mit 8 illuminirten Kupfern, gr. 8.	3	—
Das Chinesenspiel, mit 7, und auch mit 10 geometrischen Figuren, zu 4 fl. und	3	—
—— Bundspiel.	1	45
—— Septuailspiel.	1	30
—— Brameninspiel.	2	—
—— Richterspiel.	2	—
—— Drachenspiel.	2	—
—— Eulenspiel.	—	45
—— Glückshafenspiel.	—	10
Zahlentafel zum Lotto dauphin, mit Nro.		
Devisen und illuminirte Vignetten, Verse rc., für Zuckerbäckereyen, Bonbons, u. dgl.		

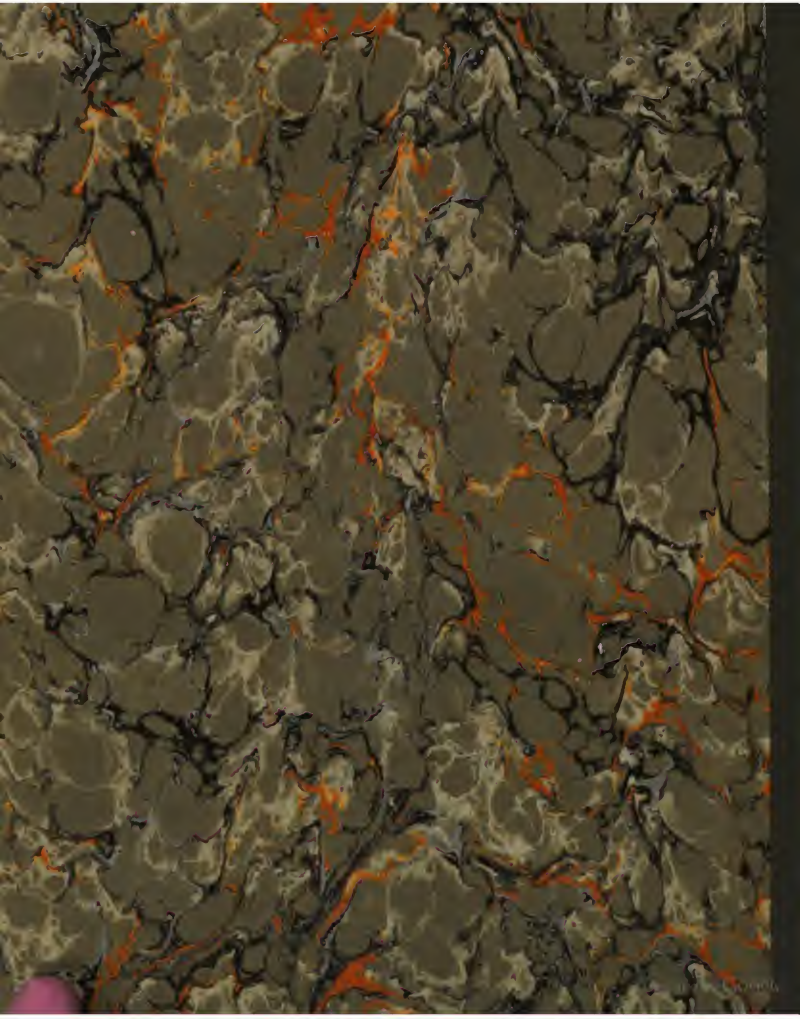
	Preis in Conv. Münz. fl.	kr.
6 Schweizer-Costumes.		
Die peruanische Goldkiste, ein Gesellschaftsspiel.		
Komisches Würfelspiel.		
Kleines Karten ABC-Spiel.		
Das Kampfspiel, oder der unterhaltende Buffon.		
Kleine Bibliothek für Kinder in 12 Bändchen.		

Digitized by Google

Preis in Conv. Münz.	
fl.	kr.

Preis in Conv. Münz.	
fl.	kr.

328/0

Digitized by Google

Digitized by Google